

Premio Santillana 2017

“Experiencias pedagógicas con participación activa de los estudiantes para vivir en democracia”

**EL DEPORTE Y LA DANZA: UN PROCESO DE
INTEGRACION DE LA COMUNIDAD EDUCATIVA DURANTE LA SEMANA
PEDAGOGICA, CULTURAL Y DEPORTIVA**

Nombre del colegio:

JOSÉ MIGUEL LÓPEZ CALLE

Ciudad y Departamento:

SAN JOSÉ DEL GUAVIARE, GUAVIARE

Autor:

CARLOS DAVID ROA GÓMEZ. C.C. NO. 86.045.372 DE VILLAVICENCIO

1. Resumen de la experiencia (Una página)

¿En qué consiste la experiencia?

La Institución Educativa José Miguel López Calle, cuenta con un personal de 323 estudiantes aproximadamente, 20 docentes, 10 administrativos y 180 padres de familia, distribuido en tres sedes educativas. Todo este personal, vive de forma rutinaria, pasando por las clases diarias en horarios de 7 a.m a 1:30 pm., de lunes a viernes, teniendo además en cuenta que es internado, lo que también, implica que los estudiantes internos, permanezcan juntos desde el domingo a las 4 pm hasta el viernes a las 2 p.m, cuando salen para sus casas; los docentes viven una sensación similar, agravada porque en la zona y sus alrededores, no existe una actividad diferentes que permitan que se salga de la rutina y tener un rato de esparcimiento, y a la vez que pueda incluir y participen todos durante una semana en eventos deportivos, recreativos, culturales, danzas, teatro, reinados y comparsas.

Con el apoyo de la rectoría y del Consejo Académico previo aval del Consejo Directivo, se asigna un rubro, que permita ejecutar la actividad financiada por la institución, permitiendo la participación de toda la comunidad educativa, rompiendo los muros, con actividades en la comunidad haciendolo en el polideportivo de la vereda, e integrando y permitiendo la participación de otras instituciones de los alrededores como la Carpa, el Cristal, Triunfo II, Cerritos, Retorno, el Unilla, Caño Blanco II e incluso instituciones de San José del Guaviare.

Durante esta semana, todo el personal participa de las actividades de manera activa, para lo cual se dividen funciones de estudiantes, padres, docentes, organizados de tal forma que el personal se divide en cuatro clubes, con aproximadamente 80 participantes cada uno, en las categorías, preinfantil, infantil, prejuvenil, juvenil, mayores y elite en las ramas masculina y femenina para enfrentarse deportivamente en atletismo, ajadrez, fútbol de salón, baloncesto y voleibol y tenis de mesa entre otros; y por intercurros, el concurso de danzas, donde cada grado prepara con anterioridad las danzas que se presentaran durante una noche de gala con reinado, canto, poesía y danza.

Al cabo de la semana, el día jueves durante la noche de gala, se premian los campeones de cada categoría, deporte y rama, para el día viernes recibir las delegaciones de las otras instituciones, con participación de padres de familia, exalumnos, egresados y comunidad en general convirtiéndose en una fiesta para la comunidad y un momento para salir de la rutina diaria de las clases.

1. Presentación de la institución educativa y el contexto en que se desarrolla la experiencia (Dos páginas)

¿Cuáles son las características de la institución educativa?: dónde está ubicada, tipo de institución, enfoque pedagógico.

¿Cuáles son los principales rasgos de la comunidad educativa que la conforma?

La Institución Educativa José Miguel López Calle, se encuentra ubicada en el Corregimiento El Capricho, en el departamento del Guaviare, a 43 Km al suroccidente de San José del Guaviare. Se encuentra conformada por 323 estudiantes, 20 docentes y aproximadamente 180 padres de familia, en tres subsedes.

La Institución es de carácter público, ubicado en la zona rural, con un enfoque pedagógico ecléctico y modalidad graduada donde los estudiantes tienen edades entre los 5 años y los 22 años; provenientes principalmente de la zona rural, con modalidad escuela nueva. Cuenta con un internado donde viven aproximadamente 80 estudiantes de las zonas más alejadas de la región; muchos de los estudiantes llegan porque en sus instituciones anteriores, no existía el bachillerato, o la media según el caso.

La mayoría de sus estudiantes son jóvenes provenientes de la misma región, aunque sus padres en su mayoría, personas entre los 30 años y los 52 años, provienen de regiones como Boyacá, Cundinamarca, Santander, Meta, algunos de las costa y otras regiones del país, conformando una población heterogénea, con costumbres diferentes, falta de arraigo por la zona, convirtiéndola en una población flotante y con muchos grados de descomposición familiar; en su mayoría pertenecen a la iglesia católica, siguiendo con el Movimiento Misionero Mundial y las Asambleas de Dios.

La institución ofrece los servicios de educación graduada en la sede principal y escuela nueva en las dos subsedes rurales, educación para adultos modalidad CAFAM y convenios con el SENA en la media, principalmente con técnicos en Agropecuarias, donde los estudiantes realizan prácticas en las mismas fincas familiares.

La zona no cuenta con servicio de telefonía celular y tan solo se cuenta con antenas de particulares y señal de servicio de datos que se comparte vía Wifi; en la institución se cuenta con el beneficio del programa del Gobierno a través del Ministerio de las TIC, el Kiosco Vive Digital, como único mecanismo de comunicación con el exterior que se tiene.

Para llegar al corregimiento se hace por vía terrestre, en carros de línea que sólo tienen una hora de salida a las 6 am y de regreso entre 2 y 3 pm., convirtiéndola en zona de difícil acceso.

Se encuentra limitada al norte con la vereda el Caracol, al Sur con la vereda Mirolindo y Cerritos; al occidente con el Cristal y al Oriente con Triunfo II, su clima es cálido con temperaturas que oscilan entre los 28°C y los 36°C, con épocas muy lluviosas y largos veranos. Se encuentra a una altura de 190 a 250 msnm.

La mayor parte de la población adulta, padres de familia, no cuenta con preparación académica de alto nivel, tan sólo de primaria incompleta, completa o bachillerato incompleto; la mayoría de ellos, trabajan la tierra cultivando yuca, plátano, maíz, piña y algunos rezagos de coca, y en una mayor intensidad con la ganadería, que se encuentra en un mayor apogeo con el proceso de la erradicación de los cultivos ilícitos.

La mayoría de la población estudiantil, convive prácticamente las 24 horas del día por su cercanía y el pequeño territorio que no sobrepasa las 5 hectáreas cuadradas que conforma el caserío, con un total de aproximadamente 186 casas, repartidas en 11 cuadras, donde estas principalmente son de madera y tejas de zinc, aunque últimamente se están construyendo las casas de material, que aumenta los costos considerablemente principalmente en la transporte de estos.

La comunidad se ve influenciada principalmente por enfermedades como el dengue, el paludismo, enfermedades virales, (gripe, conjuntivitis) y estomacales, que se convierten en diferentes épocas del año en epidemias **normales**.

Las actividades cotidianas del corregimiento son el deporte, principalmente el fútbol de salón, organizándose campeonatos que integran las veredas, pero no se cuenta con actividades culturales, por falta de escenarios e interés en organizarse. Hace cinco años se consiguió la interconexión eléctrica, que permitió mejorar en la comodidad de sus habitantes y de los estudiantes.

Actualmente la institución cuenta con 20 computadores portátiles en regular estado, donde trabajan todos los estudiantes, haciendo que se presenten fallas reiteradas por el uso constante.

2. Justificación (Una página)

¿Cuál fue el motivo que dio origen a la experiencia?

¿Cómo la experiencia contribuye a la solución del problema identificado?

Teniendo un buen número de personal en la institución, donde los aspectos disciplinarios, académicos, laborales, personales y demás, se ven influenciados por la rutina diaria de estos factores, y sin contar con alguna alternativa de distracción, donde se pueda **descansar** de ellos, y pasar ratos de esparcimiento, es deber como institución buscar los espacios que permitan tenerlos, para restaurar el bienestar psicomotriz, psicológico y social, permitiendo compartir con todos los integrantes de la comunidad educativa y general.

Para la comunidad de El Capricho, no existen tampoco alternativas de distracción, ni actividades culturales, ni deportivas que hagan **ver** algo diferente, y la vida en la zona se convierte en ocasiones en ambientes pesados, desintegrados, que dan tiempo para actividades que pueden afectar la armonía de vivir en comunidad.

De este modo tiene el origen una pregunta, ¿Cómo lograr integrar la comunidad educativa durante una semana con actividades deportivas, pedagógicas y culturales en forma individual y por equipos, que permitan a los miembros de la comunidad participar de manera activa, incluyente, democrática y participativa, y a la vez permitir pasar un rato de esparcimiento para los miembros de la comunidad educativa y en general de la Institución y El Capricho?

La rutina diaria de un lugar **aislado** de la tecnología, de la modernidad, de actividades que hagan que el ser humano abandone, así sea por una semana, su rutina diaria, como institución, portadora del nivel académico alto, del personal docente idóneo y profesional, capacitado para tal fin, sea la encargada de organizar una actividad que permita vincular todo éste personal con un fin sano, de compartir, respetar reglas y hacerlas cumplir en aras de vivir en una comunidad incluyente y participativa.

Siendo el eje de lo académico en la región, es deber de la institución y de los docentes poder crear actividades como ésta, persiguiendo un fin inclusivo y participativo.

3. Marco teórico de referencia (Dos páginas)

¿Qué teorías se han tenido en cuenta para sustentar la realización de la experiencia?

“Los ya comprobados efectos del ocio y la recreación sobre el bienestar físico y psicológico de las personas, en su desarrollo social y en los procesos de cohesión comunitaria, son los argumentos centrales del por qué los beneficios de la recreación deben atravesar todas las propuestas ()” (COLDEPORTES, 2006:3). El deporte y la recreación son ejes fundamentales en el bienestar y la institución como ente donde que forma personas para una sociedad competitiva y absorbente, donde los ambientes laborales y personales resultan estresantes y donde la discriminación por la falta de habilidades resultan en todo momento y en todo lugar, es necesario crear los espacios adecuados de esparcimiento que haga que el trabajo pase a un segundo plano y por un breve momento se olvide y en el caso de los estudiantes, su labor académica cese para retomar **energías** y poder culminar el año lectivo con resultados positivos y con la moral y la autoestima elevada.

Entre los beneficios individuales para COLDEPORTES (2006) se encuentran el experimentar placer, salud y bienestar, balance entre trabajo y juego, satisfacción con la vida, calidad de vida, desarrollo y crecimiento personal, creatividad y adaptabilidad, solución de problemas y toma de decisiones, mantenimiento físico, bienestar psicológico, sentido de aventura y otros, permitiendo formar seres humanos íntegros como reposa en el PEI institucional. La recreación deportiva, contribuye a la creación de hábitos de salud, la prevención de enfermedades y el incremento en las expectativas de vida de las personas.

Entre los beneficios comunitarios también nos señala que son oportunidades para vivir e interactuar con la familia, los grupos de trabajo, los vecindarios, las comunidades y el mundo, formándose comunidades vitales, fuertes e integradas familiarmente, tolerantes y comprensión étnica y culturalmente con autonomía y reducción de delincuencia, permitiendo que una comunidad pueda solucionar por sí misma los conflictos, respetar las diferencias y vivir de manera cohesionada.

Desde la perspectiva de las inteligencias múltiples de Garnet, el niño, no evidencia todas sus habilidades en el aula de clase: “Una inteligencia implica la habilidad necesaria para resolver problemas o para elaborar productos que son de importancia en un contexto cultural o en una comunidad determinada” (4). Muchos estudiantes pueden mantener un buen rendimiento académico, pero eso no implica que en su vida se van a desenvolver correctamente porque hace falta vivir la **realidad**.

El niño y el joven tiene habilidades que no se permiten ver dentro de un aula de clase, y que la institución debe abrir los espacios para que las demuestre, como son campeonatos, eventos culturales como danzas, canto, teatro, reinados, de creatividad y otros.

“() las inteligencias trabajan siempre en concierto, y cualquier papel adulto mínimamente complejo implica la mezcla de varias de ellas”. (Garnet). El joven debe a través de la vivencia a aprender a utilizar las inteligencias, en un momento de esparcimiento, debe hacer uso de varias de ellas a la vez, la Semana Pedagógica, Cultural y Deportiva, es una experiencia donde se pueden explotar la utilización de las inteligencias múltiples, desde la creatividad, la cinético-corporal, musical, lingüística y otras, que lo hacen convivir en una comunidad tan cercana como la escolar.

El compartir en una actividad como la mencionada, permita al estudiante hacer un desenfreno entre sus actitudes y aptitudes para desarrollar las actividades que se le proponen, muchos demuestran sus habilidades porque consideran que es el momento de hacerlo, y se ha tenido resultados gratificantes cuando jóvenes que nunca juegan participan de los campeonatos dando su mejor esfuerzo y ganando en ellos; donde muchachos que no se destacan en lo académico, se esfuerzan por hacerlo para poder conformar la selección de la institución.

Se ha descubierto habilidades en algunos muchachos para la danza, el teatro, el canto; su creatividad aparece cuando se enfrenta a tener que fabricar un traje para conformar la comparsa y cuando aporta ideas para elaborar las carrozas que representan a su club.

La habilidad que tienen de interactuar con compañeros de otros grados, con quienes deben integrarse para formar un equipo deportivo o un equipo de trabajo, que sería muy difícil de conformar de otra manera. Aflora también el liderazgo de algunos jóvenes que utilizan para unir el equipo y buscar un objetivo común, cabe recordar que los clubes deportivos, se hacen integrándolos por edades y no por habilidades o grados, lo que implica que en ocasiones existan tres o más grados en el mismo equipo, permitiendo la integración que luego permanece durante mucho tiempo.

En ningún momento existe discriminación de ninguna índole, entre integrantes del club, y de haberlo, los docentes los lideran dando oportunidad a que todos participen y que no suceda la discriminación, y por el número de jugadores del equipo obliga también a que todos deben jugar o bailar.

4. **Objetivos principales** (Dos páginas)

¿Qué se espera o esperaba lograr con la realización de la experiencia?

¿Cuáles son los logros concretos que se esperan o esperaban alcanzar en el desarrollo de la experiencia?

La idea del proyecto y de la actividad es aprovechar y hacer uso apropiado del tiempo libre de los estudiantes, docentes, administrativos, padres de familia y comunidad educativa en general de la Institución Educativa José Miguel López Calle, para que el personal pueda tener un momento de esparcimiento y tengan la posibilidad de participar en actividades diferentes al diario vivir. Motivar la participación de manera democrática y participativa, de manera incluyente, sin discriminación de edad, habilidad, sexo, color, rol, etc., porque permite la participación de todos los miembros de la comunidad.

Son pocos los espacios de integración institucional que se ofrecen durante el año lectivo y muchos miembros entran en la rutina de todos los días, donde el estrés y posiblemente las enfermedades asociadas con éste pasan a tener cabida. Es necesario salir de ella, a través de momentos de esparcimiento donde se salga o se haya un quiebre a este, parte del personal docente, consiente de éste, a través de consejo académico dan la posibilidad de organizar ése evento.

Los estudiantes de grados décimo y once, que deben cumplir el servicio social obligatorio, no encuentran muchas alternativas para poder pagarlo, por lo cual, ven el evento como una opción más para ello, deben organizar los escenarios deportivos, pintar, demarcar las líneas, organizar la infraestructura, mesas, mallas, planillas y otras ayudas que se puedan para llevar a cabo durante la semana.

Los apoyos en juzgamiento deportivo, permiten controlar y aprender a rescatar el respeto y el seguir reglas que siendo en el momento didáctico, sirva para preparar al ser humano para cumplirlas como ciudadanos.

Los estudiantes de grado décimo, realizan funciones de apoyo en logística, como aguateros, planilleros y en algunos casos actividades de juzgamiento deportivo.

Los docentes se encargan de liderar el proceso y los clubes deportivos que se formen, se dedican a aspectos como directores de grupo, controlar la disciplina, el orden y participar de las actividades programadas durante la semana.

Los padres tienen como función permitir que los jóvenes participen, apoyarlos económicamente en la adquisición de uniformes, preparación de los integrantes en las danzas, decoración de carrozas, preparación de reinas y de comida en el festival gastronómico.

En la parte deportiva, los encuentros permiten reconocer habilidades que tienen los estudiantes en las diferentes disciplinas, para luego conformar la

selección del colegio y participar en los encuentros inter-selecciones el día viernes cuando llegan las demás delegaciones invitadas.

En la parte de danzas, muchos estudiantes demuestran sus habilidades con el baile, lo que permite identificarlos para conformar los grupos de danzas para representar la institución en festivales como el Yurupodromo, Festival del Campesino, las patronales y el festival de colonias en San José, sin olvidar las izadas de banderas y otras a nivel interno.

En la canción, se logra identificar estudiantes que tienen habilidades para la actividad, que durante el año permanecen escondidos, por no haber espacio para su presentación.

En la poesía, muchos sacan habilidades para realizarlas durante una noche, lo que permite ver habilidades nuevas y desconocidas por parte de los docentes, padres y comunidad en general.

Esta actividad tiene permite cumplir muchos objetivos, desde hacer jugar a los niños y niñas que nunca lo hacen, porque se dividen en categorías por edades y habilidades en juego, que de no hacerse de éste modo, posiblemente al hacerse por grados, no se dejaran jugar y la consigna es que todos participen.

5. Descripción del proceso desarrollado y sus fases (Cuatro páginas)

¿Cómo se llevó o se lleva a cabo la experiencia?

¿Con qué recursos se desarrolló o desarrolla la experiencia?

¿Cuál es la duración total de la experiencia?

¿Cuál es la duración de cada fase del proceso?

La experiencia la podemos dividir en cuatro fases:

PRIMERA FASE (LA PLANEACION, SEMANA INSTITUCIONAL ENERO):
Desde la elaboración del POA, en el mes de enero, se asigna una semana, principalmente entre los meses de septiembre a noviembre, buscando que sea en época de fin de año, donde el ambiente de estrés, se siente con mayor intensidad buscando salir de la rutina y cambiar por una semana de las actividades académicas y laborales diarias.

Para la planeación con dos meses de anterioridad, se comienza haciendo un listado de todos los estudiantes integrantes de la comunidad educativa de acuerdo a los matriculados en el SIMAT, se dividen en hombres y mujeres y se organizan en forma ascendente por edades desde el menor hasta el de mayor edad; con éste listado, se hacen sorteos en reunión del consejo académico al cuerpo de docentes, permitiendo la integración de todos los miembros, se dividen en aproximadamente 5 docentes por grupo o club como lo llamamos, se le anexan los administrativos de la institución en cuatro grupos, buscando igualdad en sus miembros; se asigna un capitán de club, que es el encargado de liderarlo y representarlo en la distribución de miembros.

Se cita a una reunión de capitales, y se distribuyen por edades a los estudiantes hombres y mujeres por aparte, en forma secuencial, se hace la repartición del personal; como muchos de los estudiantes, tienen diferentes niveles de competitividad, se hace una categoría, que sin importar edad, se denomina Elite y se encuentra conformada por los estudiantes que tienen un nivel alto en los juegos y se anexan los profesores para jugar y los estudiantes de CAFAM junto con los administrativos.

En dicha reunión, se escogen los colores del club y los nombres; cada capitán lidera la adquisición de los uniformes que utilizaran los integrantes, se hacen campañas de diseños, donde los estudiantes participan para escoger tanto el nombre como el estilo del uniforme, permitiendo la participación de todos.

Se sacan los listados, colores y nombres de los clubes, para que cada estudiante pueda adquirir su uniforme, del 90% al 95% de los estudiantes los adquieren permitiendo ser una semana colorida y donde se compite sanamente y se aprende a integrarse sin importar los grados, las edades, el sexo o nivel deportivo que se tenga.

SEGUNDA FASE (PREPARACION DE ENCUENTROS Y ORGANIZACIÓN DE ESCENARIOS DEPORTIVOS, UN MES ANTES DEL EVENTO): Organizados los clubes y las categorías, se procede a preparar los encuentros deportivos, culturas y pedagógicos, haciendo uso del Excel, donde se ubican los escenarios deportivos, la hora, el deporte, la categoría, la rama, los equipos, los árbitros, planilleros, aguateros y encargados del aseo, el listado de funciones de cada uno de los integrantes de la logística y los docentes encargados.

El docente encargado planea todos los encuentros y escenarios mencionados en los deportes de fútbol de salón, baloncesto, voleibol, tenis de mesa, ajedrez, atletismo, bádminton y otros que se pueden variar.

En horas de la tarde se preparan los escenarios deportivos que son seis en total, la cancha de pasto, donde se juega micro por parte de los niños pequeños; la cancha del colegio, donde se juega baloncesto; el polideportivo donde se juega fútbol de salón y voleibol; la cancha de bádminton; la mesa de tenis y los tableros de ajedrez; los recorridos del atletismo.

Se pintan, se organizan los arcos, se preparan las mallas, se hace un inventario de implementos deportivos como balones, pitos, mallas, tarjetas y demás.

Durante los dos meses previos al evento, el instructor de danzas o los profesores encargados preparan el baile correspondiente a cada grado, se seleccionan los bailarines y comienzan los ensayos extra clase para el evento. Se preparan bailes fuera de concurso como el de los docentes, los egresados o exalumnos y padres de familia, y otros de estudiantes que quieran hacerlo.

Los docentes capitanes de grupo, organizan eventos como reinados, preparando los trajes de las reinas con el apoyo de docentes y padres de familia; estos trajes se realizan generalmente con materiales reciclables u otros, pero siempre creados por los mismos integrantes del club. En la parte de comparsas, se selecciona el tema que se va a trabajar, y cada integrante se compromete a crear su propio traje y organizar la carroza para lo cual se asigna un rubro con el que se decora.

En horas de la tarde y por su cuenta, también se seleccionan las personas indicadas para el canto y la poesía, que se preparan para el evento.

En el festival gastronómico, se preparan platos típicos de la región y que se desea representar en el caso de ser por regiones, o se realiza de forma libre guiados por el docente y los docentes a cargo.

TERCERA FASE (EJECUCION DE LA ACTIVIDAD, 5 DIAS): Llegado el día se organiza la inauguración con un desfile de todos los clubes con sus integrantes debidamente uniformados guiados por la banda marcial de la institución, se hacen los discursos de rigor juramentos respectivos y se da inicio a la parte deportiva.

La actividad implica una programación de entre 160 a 250 encuentros deportivos durante los cinco días en los deportes antes mencionados, ramas y categorías respectivas. Todo el personal participa tanto en funciones de logística como en participación activa jugando, bailando, preparando, haciendo y disfrutando la semana saliendo de la rutina diaria.

El torneo se hace por deporte, todos contra todos y finales; en los deportes individuales se hace por eliminación sencilla. La parte de las danzas se realiza por grados y niveles: Nivel I (0, 1, 2); Nivel II (3, 4 y 5); Nivel III (6, 7 y 8) y Nivel IV (9, 10 y 11). Se dan unos criterios previos para la valoración de éstas, y en cada nivel hay un ganador; la competencia en cuanto a canto y poesía se realiza por club, dando puntajes al club por cuestiones de primer puesto (50 puntos), segundo puesto (30 puntos), tercer puesto (20 puntos) y cuarto puesto (10 puntos).

Para conocer el club campeón de la semana cultural, se suman los puntajes de todas las categorías y ramas en deportes individuales y colectivos y el mayor puntaje será el campeón.

Para el concurso de danzas, canto, poesía, el reinado y las comparsas se hace elección de un jurado conformado por reconocidos miembros de la comunidad, evitando que tengan **influencias** en la institución como son el padre, la enfermera, el doctor, pastores, docentes de otras instituciones, políticos y otros, quienes mediante un formato prediseñado y previo conocimiento de todos los concursantes evalúan por porcentajes, el papel desempeñado por el integrante o grupo.

El hecho de hacerlo competitivo, enseña a poder cumplir reglas, a seguir parámetros que se establecen previamente, lo que prepara a los miembros de los clubes que, si se violentan o evaden las reglas, no pueden ganar un premio, por ello, y que por el contrario van a ser sancionados con la pérdida de puntos o encuentros deportivos, culturales, etc.

CUARTA FASE (EVALUACION DEL EVENTO, UN DIA, REUNION CONSEJO ACADÉMICO): en reunión posterior a la realización, en Consejo Académico, se hace una evaluación de los desempeños de los estudiantes durante la actividad, y se asignan puntos extras para su nota normal del periodo, por participar, jugar, y demás reciben hasta cinco puntos que se le suman a la definitiva del periodo, favoreciendo su desempeño académico.

Los miembros que hayan incurrido en incumplimientos de actividades o hallan violentado las reglas, reciben sanciones con la no subida de los puntos o por el contrario por restar puntos dependiendo de la falta cometida.

Se evalúa el cumplimiento de los objetivos, las funciones del personal de logística y se dan consideraciones para los años venideros haciendo propuestas, de que modificar o mantener para la buena implementación de la actividad.

RECURSOS: La experiencia involucra muchos recursos económicos, que se asignan una vez se hace el presupuesto para el año siguiente, y se ejecutan entre dos meses y un mes antes del evento, que comprende: recursos para carrozas, reinas, comparsas y gastronomía; recursos para compra de implementos deportivos, balones, pitos, mallas; recursos para pintura; recursos para premiación en las categorías, ramas, etc., danzas, reinados, poesía, canto, delegaciones y otras; recursos para incentivos; recursos para alimentación de todo el personal que participa en la semana y las delegaciones que llegan el día viernes.

6. Equipo responsable (Una página)

¿Qué personas dentro de la institución educativa participan o participaron en la experiencia y en qué rol? (Coordinación, apoyo, evaluación...).

RECTOR: Encargado de gestionar los recursos económicos y logísticos para la implementación de la semana cultura; liderar el proceso permitiendo los espacios para los ensayos y las reuniones que se necesiten.

COORDINACION: encargada de liderar el cuerpo de docentes durante las actividades previas y durante el evento; organizar las actividades con los aguateros y le entrega y recepción de trajes típicos para las danzas; organizar la ejecución de las danzas.

PROFESOR DE EDUCACION FISICA: encargado de apoyar con pedagogía en planillas, reglamentos, asesor en los mismos, organizar los grupos de apoyo con la implementación deportiva.

ORGANIZADOR: encargado de organizar el evento en general; organizar la distribución y conformación de los clubes, coordinar la organización del personal de logística; organizar los eventos deportivos y culturales; organizar y distribuir los escenarios deportivos; organizar los reglamentos; organizar los programas durante las actividades, los formatos deportivos, y presupuestar las medallas.

DOCENTES: Liderar el proceso del evento; organizar los clubes y distribuirse funciones internas para la consecución del objetivo; diseñar trajes de reinas y comparsas; decorar la comparsa; liderar la adquisición de los uniformes y otros.

ESTUDIANTES: Participar de los eventos deportivos, danzas, teatro, canción, poesía, reinados, comparsas, carrozas y un comportamiento adecuado durante ésta.

ESTUDIANTES GRADO ONCE: Encargados de realizar las actividades de juzgamiento y planillas. Se les divide las actividades, los escenarios y demás para que cumplan la función anteriormente descrita.

ESTUDIANTES GRADO DÉCIMO: Encargados de ser los aguateros, llevar, cuidar y distribuir la hidratación de los jugadores, en los escenarios y horarios asignados.

ESTUDIANTES GRADO NOVENO: Encargados de mantener los escenarios deportivos en orden y en completo aseo.

EXALUMNOS: Participar de actividades deportivas el día viernes contra las delegaciones y preparar una danza para presentar como muestra artística el día jueves.

PADRES DE FAMILIA: Encargados de apoyar económicamente a los hijos para que adquieran los uniformes deportivos, los trajes de gala, para canto, poesía, etc., de ayudar en actividades de comparsas, gastronomía y reinados; participar en evento deportivo durante el día viernes y de pertenecer a una danza como muestra el día jueves.

ADMINISTRATIVOS: participar en los clubes deportivos como jugadores, colaborar en la preparación de invitaciones y control de disciplina dentro y fuera de la institución.

7. Población participante: estudiantes, docentes, directivos, padres de familia, etc. (Una página)

¿A quiénes benefician el desarrollo y los resultados de la experiencia?

En el evento participan estudiantes, docentes, directivos, padres de familia, exalumnos, egresados y comunidad en general.

Todo el personal de la institución se ve beneficiado en la participación, para aproximadamente 323 estudiantes, 20 docentes, 5 administrativos, 200 padres de familia, todos los exalumnos y egresados que quieran participar y que se organicen para ello, y se invitan 8 jugadores de entre 5 y 8 instituciones en cada equipo de la rama masculina y femenina, para un total de entre 40 y 64 delegados y aproximadamente 800 personas que asisten como observadores en los diferentes eventos deportivos y culturales que se llevan a cabo durante la semana, de la misma vereda y las veredas vecinas.

El evento no solo le sirve al personal de la institución para salir de la rutina académica y disciplinaria, que se convierte en una ocasión para gastar energía y liberar cargas, sino que también sirve para la comunidad en general, para pasar ratos de esparcimiento que son pocos en la región, aumentando las ventas por compra de implementos, ropa deportiva, hidratación, comidas rápidas, fotografía, etc.

Los estudiantes se benefician al participar de la semana cultural al ser reconocidos por sus habilidades deportivas y culturales que pueden mostrar, y a la vez se les bonifica con una nota extra en la definitiva del período.

8. Resultados obtenidos o esperados y evidencias de implementación

(Cuatro páginas)

¿Qué se logró o qué se ha logrado con el desarrollo de la experiencia?

¿Qué pruebas se pueden presentar de esos logros?

La experiencia ha tenido reconocimiento de parte de la comunidad; el evento, se espera con ansiedad durante el año, porque permite ver una actividad diferente que difícilmente se presenta en la zona.

Por parte de los estudiantes, es la actividad ***eje principal*** que se desarrolla durante el año, todos se preparan psicológicamente para el evento, desean participar activamente como integrantes de cada club para poder competir y dar su mejor esfuerzo para obtener puntos para ganar, y como integrante de grado, hacer su mejor esfuerzo en el baile, para obtener el reconocimiento de ser el mejor.

La actividad además de la competición y los deseos de ganar, también obliga a los partícipes a hacerlo siguiendo un reglamento, enseñándole a vivir en comunidad y respetar las reglas, y a la vez participar en ella de manera democrática, participativa e incluyente, sin discriminación alguna.

El evento implica mucho trabajo en realidad, su preparación previa, conlleva casi todo el año de preparación, su organización se encuentra fundamentada en las actas de planeación institucional, su fecha figura en el Plan Operativo Anual, y se registra también en las actas del consejo directivo en el año anterior, cuando se hace presupuesto para el año siguiente; este presupuesto asigna un rubro para su ejecución.

Después de la aprobación de los rubros y de la planeación institucional en el POA, sigue desde el primer período la exigencia en lo que se refiere al nivel académico y el comportamiento de los estudiantes que son premiados por ello para conformar la selección de la institución que participará en el evento deportivo contra las otras instituciones.

Los estudiantes destacados en la parte deportiva, buscan mejorar su rendimiento académico y mantener un comportamiento bueno para poder participar, lo que de algún modo influye en un mejor desempeño escolar.

Durante el año, también se prepara a los estudiantes en clase de educación física en lo que se refiere a juzgamiento deportivo y reconocimiento de los reglamentos deportivos de las diferentes disciplinas.

Durante la planeación se logra crear la expectativa para el momento del evento, toda la institución gira en torno a la preparación y las ansias de que comience y ser los equipos inaugurales crece con la cercanía.

Durante el evento, se consigue que todos los integrantes de la institución participen de diferentes maneras en las diferentes actividades; se ha logrado que jóvenes que nunca participan de las actividades deportivas ni que se destaquen en campeonatos, participen de éstos y lo hagan con un buen nivel, pues sus **rivales** de juego, tienen el mismo nivel y las mismas edades. Lo mismo que jóvenes que no son buenos en las danzas, lo hagan para representar su grupo y querer tener el honor de ser los ganadores en la danza.

Se logra la integración pues del personal de la institución alrededor de ésta semana que es de esparcimiento y creada con ese fin.

De esta manera, se convirtió en un evento institucional que se espera con ansias en casi todos los estamentos institucionales, los estudiantes esperando mostrar sus dotes deportivos y artísticos; los docentes esperando mostrar sus habilidades de liderazgo y creatividad para llevar a ganar su club; los padres para ver las habilidades que han adquiridos su hijos y verlos jugar, bailar, cantar, declarar y demás para sentir su orgullo de padres; la comunidad en general para ver cosas diferentes, tener momentos de distracción y apoyar a los participantes individualmente o colectivamente.

9. Conclusiones y recomendaciones (Dos páginas)

Del evento se puede concluir varias cosas:

Las actividades rutinarias en una empresa o lugar, conllevan a que el personal baje su nivel de productividad, muchas han optado por preparar actividades lúdicas, talleres, capacitaciones y otras, que permitan hacer ese **paro** en las actividades cotidianas y entrar a una que lo haga olvidar del trabajo **normal**, la institución lo hace a través de una semana pedagógica, cultural y deportiva, donde los miembros participan activamente de las actividades desempeñando varios y múltiples roles para su realización.

Es importante que desde las **directivas** se brinden espacios para estas actividades ya que no son pérdida de tiempo, sino por el contrario son actividades que enseñan, desde habilidades sicomotoras, juegos, danzas, hasta lógico matemáticas con ajedrez y diseño, creatividad y demás, permitiendo la participación democrática de los miembros donde pueden participar en selecciones de nombres de clubes y estilos de uniformes; enseña lúdicamente al cumplimiento de normas y reglas que se dan con anterioridad para luego poder reconocer como ciudadanos que deben cumplirse a lo largo de la vida para poder recibir incentivos.

Es una actividad totalmente incluyente, donde participan todos sus miembros sin ninguna discriminación, desde el niños de 5 años hasta el docente de 65 años; desde el que menos juega hasta el que más juega; desde el que menos baila hasta los fuertes en esta disciplina; para hombres y mujeres; el que padece de limitaciones como sordo mudo hasta la niña que está embarazada; incluyendo las tres sedes, los exalumnos, los egresados y padres de familia, comunidad en general y otras instituciones, en otras palabras es un evento grande donde participan aproximadamente 1000 personas en las diferentes actividades directa o indirectamente.

Contribuye a mejorar el rendimiento académico y la disciplina al motivar a los mejores jugadores a que deben hacerlo para hacer parte de las selecciones que participaran en la actividad contra otras instituciones.

Reactiva la creatividad que se pierde con la rutina y permite crear decoraciones en carrozas, reinas y comparsas que no ocurre con el trabajo normal diario.

Estas actividades deben recibir el mejor apoyo de las instituciones porque en realidad, son las que sirven para recargar energías en el personal y motivarlos para que muestren sus habilidades que mantienen escondidas durante la mayor parte

del tiempo, por solo centrarse en labores académicas que no potencializan las demás inteligencias con que cuenta el ser humano.

Se recomienda:

Hacer el evento implica un gran despliegue de organización, organizar el personal docente y estudiantil, que permita durante el evento participar todos y no se excluyan algunos porque el grupo considere que no tienen buen nivel en las actividades.

Es conveniente que todos los integrantes de la actividad tengan funciones y roles definidos, para que cuando llegue el momento lo hagan y no se presenten desordenes durante las actividades por no tener claro el papel dentro de ella.

El personal organizador debe estar presto a trabajar horas extras porque muchas de las actividades de planeación se realizan en extra clase.

Es importante que cada encargado de sus funciones las cumpla como debe ser, porque de lo contrario, va a fallar la organización y los eventos no se realizan o se retrasaran.

Es importante evaluar el evento una vez terminen las actividades, para retroalimentar las fallas y fortalezas y encontrarles soluciones para no volverlas a cometer o fortalecerlas aún más.

ANEXOS (Deben estar incluidos en la web www.premiosantillana.com.co)

- I. Carta suscrita por el rector de la institución educativa y por el(los) autor(es) de la experiencia. (OBLIGATORIO)
- II. Fotografías o videos en los formatos y condiciones indicados en la web. (OPCIONAL)